



Profesor: Agustín Andrade Garrido

Asignatura: Música

Curso: 8 Básico

COMPARAR RITMOS Y MELODIAS (MARTES 09 DE JUNIO 2020)

OBJETIVO: Escuchar y apreciar músicas de diferentes culturas

I.- Lee con atención cada una de las indicaciones y preguntas. Recuerda escribir el objetivo y la fecha, junto con las respuestas de la guía en tu cuaderno.

- a) Realizando una retroalimentación de la clase anterior, se responde de forma oral sin escribir en el cuaderno la siguiente pregunta:

-¿Qué significa la palabra Quodlibet? _____

- b) Para iniciar el objetivo de la clase, mediante los enlaces de youtube se escuchan diferentes ejemplos de músicas indígenas de distintos países, para luego realizar un trabajo relacionado con estas:

https://www.youtube.com/watch?v=m1HKUZe_iY (Canto Nahuatl-Mexico)

<https://www.youtube.com/watch?v=kZVlbrPaccY> (Canto de Pigmeos Aka-Africa)

<https://www.youtube.com/watch?v=LiSbDXNCTo0> (Pichiche Ulkantun-Mapuche)

Evaluación (evidencia)

Una vez terminado este trabajo debe ser registrado en una fotografía y enviar al correo del profesor de Música agustinmusic88@gmail.com hasta viernes 12 de junio: responda en su cuaderno las siguientes preguntas:

-¿Sobre qué trata la canción del canto Nahuatl? _____

-¿Qué fue lo que más le llamó la atención de los cantos de África? _____

-¿Qué instrumentos puede identificar en la canción Mapuche? _____



Profesor: Agustín Andrade Garrido
Asignatura: Música
Curso: 8 Básico

II.- Caligrafía musical

Para reforzar caligrafía, copie en su cuaderno de forma correcta el siguiente ejemplo de una melodía, recuerde fijarse bien en las posiciones de las notas, tal como aparece en la imagen

♩ = 80

