



Profesor: Agustín Andrade Garrido

Asignatura: Música

Curso: 2 Básico

RECORDANDO CANCIONES (LUNES 06 DE ABRIL DE 2020)

OBJETIVO: Desarrollar la memoria visual, expresar sensaciones, emociones e ideas que les sugieren el sonido y la música escuchada.

I.- Lee con atención cada una de las indicaciones y preguntas. Recuerda escribir el objetivo y la fecha, junto con las respuestas de la guía en tu cuaderno.

a) Realizando una retroalimentación de la clase anterior, se recuerda a los estudiantes la tarea de las canciones o juegos que jugaban sus padres o abuelos, con la ayuda de un adulto las comentan

b) Utilizando los link de youtube, repasan las canciones vistas en clase, **la iguana, la gata carlota, lento muy lento** (imitando los movimientos de la canción)

https://www.youtube.com/watch?v=ESB_ZT8PAGE (la iguana, nueva versión)

<https://www.youtube.com/watch?v=7tlvR1b2IbY> (gata carlota)

<https://www.youtube.com/watch?v=RNeO4MntTaA> (lento muy lento)

c) Luego de la actividad anterior, para trabajar el objetivo de la clase en una hoja en blanco de su cuaderno, la dividirán en 2 partes mediante una línea. En un lado los estudiantes intentarán dibujar alguna canción o juego nombrada por sus familiares y, por el otro, dibujarán sobre alguna canción que recuerden del verano y de las vacaciones recién pasadas.

d) A continuación para repasar las canciones por argumentación, se aprecia el video estaba la rana, tratando de memorizar los animales de la canción:

<https://www.youtube.com/watch?v=3DJRtbtMTN8> (estaba la rana, letra)



Profesor: Agustín Andrade Garrido
Asignatura: Música
Curso: 2 Básico

II.- Caligrafía musical

Para reforzar caligrafía, copia en tu cuaderno de forma correcta la escala musical junto a la llave de sol. Recuerde fijarse bien en las líneas y espacios al ubicar las notas en la posición que corresponda.

LA ESCALA MUSICAL

The image shows a musical staff with a treble clef. The notes of the scale are placed on the lines and spaces as follows: RE on the first space, MI on the first line, FA on the second space, SOL on the second line, LA on the third space, SI on the third line, and DO on the fourth space. Vertical dashed lines extend from each note to the bottom of the staff to indicate their positions.